

Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).

а) Крупное стихотворное произведение с повествовательным или лирическим сюжетом называют одой. *нет*

б) Присвоение чуждого произведения называется словом «плагиат». *да*

в) Рифма — обязательные условия стихотворной речи. *нет*

г) Прототип — это вымышленное лицо, послужившее автору для создания литературного героя, типа, образа. *нет*

д) Лирическое отступление — это высказывание автором собственных чувств и мыслей в связи с изображаемым в произведении. *да*

е) Для трагедии классицизма характерно соблюдение правил «трех единств»: места, времени и действия. *да*

Количество баллов — 6.

Ответ на вопросы задания 6 дайте в форме связного текста, интерпретируя произведение с опорой на анализ текста, с учетом известных вам факторов истории литературы.

### Задание 6

Прочитайте стихотворение М.Ю. Лермонтова, посвященное певцу Праксовье Бартеңевой. Объясните выбор художественных средств для выражения авторских переживаний (слов, формы стиха, композиции и т.д.)

Слышу ли голос твой  
Звонкий и ласковый,  
Как птичка в клетке,  
Сердце запыляет;

Встречу ль глаза твои  
Лазурно-глубокие,  
Душа им навстречу  
Из груди просится,

И как-то весело,  
И хочется плакать,  
И так на шеню бы  
Тебе я кинулся.

1838

Количество баллов — 10.

*Вспомогательный, как будто бы, не-  
постоянный, но в то же время, не-  
постоянный, как будто бы, не-  
постоянный, как будто бы, не-  
постоянный, как будто бы, не-*

*2*

Задание 5

Количество баллов – 3.

а	б	в	г
1	Но не в силе Бог, а в правде	Александр Невский	1в «Житие Александра Невского»
2	Ибо и крестьянки любят умиют	26 <u>Знак</u>	2г Н. Карамзин
3	И дым Отечества нам сладок и приятен	36 <u>Крутит</u>	3г А. Грибоедов
4	Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?	46 <u>Крутит</u>	4г <del>М. Горький</del> "Митинг"

5

4  
1

Количество баллов – 4.  
 А) "Срца наша е башта, и мушкетер, и мушкетер, и мушкетер" (Л. Толстой)  
 Б) "Крутит крутит, крутит крутит" (М. Горький)  
 В) "Полет бабочки" (Л. Толстой)  
 Г) "Математика"  
 Восстановите пропущенные в таблице данные. При записи ответа указывайте код ячейки и верный ответ. Например: 2в — Н. Карамзин.

6	он вздрогнет и поблещет; а при мне ходил на кабана один на один. Что за девка-то была! Бывало, кто ни проедет всякий похватит, никто не осудит, барыни дарили ее то платочком, то сережками. Господа проезжие нарочно останавливались, будто бы победать аль отужинать, а в самом деле только чтоб на нее подолее поглядеть. Бывало, барин, какой бы сердитый ни был при ней, утихает и милостиво со мною разговаривает. Поверите ль, сударь, курьеры, фельдъегеря с нею по получасу заговаривались. Ею дом держался, что приобрат, что приотворить, за всем успевала.
в	Лут вошла девушка лет осьмнадцати, круглолицая, румяная, с светло-русыми волосами, гладко зачесанными за уши, которые у ней так и горели. С первого взгляда она не очень мне понравилась. Я смотрел на нее с предубеждением.
г	Она, не смущаясь, через всю залу шла прямо ко мне, и я вскакивал, не дожидаясь приглашения, и она улыбочкой благодарила меня за мою догадливость. Когда нас подвели к ней, и она не улыбалась моего качества, она, подавая руку не мне, пожмала худыми плечами, и, в знак сожаления и утешения, улыбалась мне. Когда делеги фигуры мазурки вальсом, я подолгу вальсировал с нею, и она, часто дыша, улыбалась и говорила мне: «Encore».

0

5