

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 16

р. п. Заветы Ильича Советско-Гаванского муниципального района
Хабаровского края

«Рассмотрено»
на заседании МС 10.02.17г.
Заместитель директора по ВР
Лисова Л.Ю.Лисова



«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ № 16
Н.П.Федорченко

Программа работы профильного отряда «Пегас»

Автор программы: Харисова Н.В.,
учитель русского языка и литературы

Срок реализации: июнь 2017 г.



п. Заветы Ильича

Июнь 2017 г.

Пояснительная записка

Актуальность

В современных условиях актуальной является проблема обеспечения личностной, социальной самореализации школьников.

Ценность системы летнего отдыха заключается в том, что она создаёт условия для социальной самореализации учащихся в процессе участия в различных видах деятельности, способствует самосовершенствованию и развитию подрастающего поколения.

Данная программа учит понимать и реализовывать литературное творчество в соизмерении с социальной ответственностью; популяризирует знания, формирует мотивацию, создает условия для удовлетворения запросов учащихся в новых знаниях по русскому языку и литературе.

- 1. Профиль отряда** – русский язык, литература
- 2. Название отряда** – «ПЕГАС»
- 3. Цель работы отряда** – выявление и поддержка одаренных детей, поддержание интереса учащихся к изучению предметов филологического цикла – русский язык и литература.
- 4. Задачи работы отряда:**
 - Создание условий для самореализации и развития учащихся в летний период;
 - Приобщение ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления, лидерских навыков.
 - Формирование культурного поведения и толерантности друг к другу.
 - Развитие потребности и способности ребёнка проявлять своё творчество.
 - Укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей.

- Развитие базовых навыков и умений литературной деятельности.
- Организация разнообразной развивающей среды с учетом интересов, способностей и возможностей детей.

Программа отряда рассчитана на 10 -дневную смену в дни школьных летних каникул.

Целевая аудитория: учащиеся 6-а класса.

Ожидаемый результат:

1. Умение учащихся применять филологические знания в практической деятельности;
2. Приобретение навыков практической и научно-исследовательской деятельности;
3. Укрепление здоровья детей;
4. Самоутверждение ребенка в его собственных умениях и навыках;
5. Адаптация к специфике предпрофильного обучения.

В основе смены лежат ведущие *идеи гуманистической педагогики и психологии:*

- личностно-ориентированный подход;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- обучение способности познавать себя в единстве с миром, диалоге с ним;
- воспитание способности и потребности общения с миром через освоение гуманистических ценностей, идеалов и прав свободного человека.

Формы работы:

- творческие конкурсы;
- познавательные игры – викторины;
- подготовка информации и выпуск газеты, фоторепортажа;
- практикум по выполнению олимпиадных заданий по русскому языку и литературе;
- просмотр и изучение печатных изданий.

Условия реализации программы:

Нормативно-правовые условия:

- Закон «Об образовании РФ»;
- Конвенция о правах ребенка;

- Устав МБОУ СОШ № 16 п. Заветы Ильича
- Правила внутреннего распорядка лагеря дневного пребывания;
- Правила по технике безопасности, пожарной безопасности;
- Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми;
- Должностные инструкции работников;
- План работы.

Материально-технические условия:

- кабинеты;
- спортивный зал;
- спортивная площадка;
- школьная библиотека;
- школьная столовая;
- школьный автобус.

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- орг. техника;
- канцелярские товары.

Финансовое обеспечение:

- родительская плата.

ПЛАН – СЕТКА РАБОТЫ ПРОФИЛЬНОГО ОТРЯДА С 09 ПО 21 ИЮНЯ 2017г.

Название профильного отряда - «Пегас» (русский язык, литература)

Руководитель отряда – Харисова Н.В.

Дата	Название мероприятия	Время проведения	Привлечённые партнёры
09.06	<ol style="list-style-type: none">1. Разные виды олимпиадных заданий2. Тропы как средство художественного изображения.3. Тренинг на сплочение коллектива	09-00 – 13-00	Лосева В.А , психолог школы
10.06	<ol style="list-style-type: none">1. История языка. Изменения, происходящие в языке. Алфавит2. Организация поэтической речи.3. Система стихосложения. Ритмообразующие элементы.4. Что такое журналистика? Взгляд изнутри	09-00 – 13-00	
13.06	<ol style="list-style-type: none">1. Фразеология.2. Проект «Словарь фразеологизмов на ЕГЭ»3. Публицистические жанры. Интервью	09-00 – 13-00	Учащиеся 10-11 класса

14.06	1. Графика. Фонетика. Фонетические явления 2. Литературные игры «Путешествие в страну Фантазию» 3. Публицистические жанры. Заметка	09-00 – 13-00	
15.06	1. Орфоэпия 2. Лингвистическая игра «В мире Орфоэпии» 3. Публицистические жанры. Репортаж	09-00 – 13-00	
16.06	1. Лексикология 2. Строфика. 3. Дистих, терцет, катрен, секстина, октава, триолет, рондо, сонет	09-00 – 13-00	
17.06	1. История языка. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. Изменения в лексике и грамматике 2. Поэтическая фонетика. Звукопись. Эпифора. Анафора. 3. Публицистические жанры. Новости. Как преподнести новости	09-00 – 13-00	
19.06	1. Этимология 2. Работа с этимологическим	09-00 – 13-00	

	<p>словарем. Тренировочные упражнения</p> <p>3. Делаем летний выпуск школьной газеты «4 четверти»:</p> <p>1. Жизнь профильных отрядов 2. Что актуально летом? 3. Творческие странички 4. Постоянные рубрики</p>		
20.06	<p>1. Морфемика и словообразование</p> <p>2. Сравнительное языкознание. Языковые семьи и группы. Славянские языки и признаки их родства. Интернациональная лексика.</p> <p>3. Поэтическая интонация.</p> <p>4. Делаем летний выпуск школьной газеты «4 четверти»:</p> <p>1. Жизнь профильных отрядов 2. Что актуально летом? 3. Творческие странички 4. Постоянные рубрики 5.</p>	09-00 – 13-00	
21.06	<p>1. Сравнительное языкознание. Имена и фамилии. Лингвистическое конструирование</p> <p>2. Алгоритм как схема процесса анализа</p>	09-00 – 13-00	

	лирического произведения. 3. Верстка газеты		
--	---	--	--